



باسمه تعالی  
شناسنامه آسیب شناسی

عنوان		شناسنامه آسیب شناسی	
نسخه شناسی	درجه نفاست	نوع	خطی چاپ سنگی
شماره اموالی	۹۵۱	اندازه	۱۹۲۱۲
قطع	جیب	تعداد اوراق	۱۲
درصد تخریب اوراق	۱۰ ۵۰ ۸۰ ۲۰	از هم پاشیدگی عطف	دارد ندارد
نیاز به جعبه	دارد ندارد	نوع آفت	شیمیایی زیستی فیزیکی
نیاز به جلد سازی	دارد ندارد	نیاز به مرمت جلد	دارد ندارد
نیاز به مرمت اوراق	دارد ندارد	نیاز به دوخت عطف	دارد ندارد
نیاز به لکه گیری	دارد ندارد	نیاز به گردگیری	دارد ندارد
نیاز به آفت زدایی	دارد ندارد	نیاز به اسیدزدایی	دارد ندارد
<p>۱. بررسی کنندگان: اف ۱۱۱ ۲. ابراهیم ۳. ناظر:</p>			
اقدامات انجام شده:			
تاریخ بررسی:			
تاریخ اقدام:			

میکر و فیلم تهیه شد

کتابخانه آستان قدس

کتاب بخانه آستان قدس

اسم کتاب هدایه الحکمه - عربی

مصنف ابوالدین بن فضل بن عمر ابهری

خطی نستعلیق نکتہ ۲۳ سطر

سال طبعا تحریر عدد اوراق ۱۰۷۴

جزء کتب حکمت خطی شماره ۱۰۷۴

شماره عمومی ۹۶۱ شماره قبض ۲۵۸۸

واقف حاج محمد تاریخ وقف ۱۳۱۰

طول ۱۹ عرض ۱۲ سائیمتر قفسه

تاریخ ثبت ۱۳۸۸



في هذا المجلد من الهداية في الحكمة وشرح البحر الباد عليها  
 وعلق الشمس وحاشية ملا عماد على شرح الشمس  
 وحاشية آخر عليه في تاريخ  
 ٦٠ شهر جمادى الاولى ثم انور

من هداية ملك

مجلد من الهداية في الحكمة

ملك العبد الشيخ محمد  
 في غفرته

في شرح الهداية في الحكمة

١٣٥٣

ص ١

باز بين شده  
 ١٣٥٣ هـ



[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
القسم الثاني في الطبقات وهو مرتب على ثلثة فنون الفن الاول  
فيما يعم الاحكام وهو مشتمل على فصول عشرة **فصل** في ابطال الخرافات  
التي لا تجزى لوقوعها في اقسام اخرى فاما ان يكون الوسط مانعا  
من تلاقي الطرفين فلا يكون تسبيل الى الثاني لانه لو لم تكن الخرافات الاخرى  
متداخلة فلا يكون وسط وطرف وقد فرضنا الوسط والطرف بهذا  
خلف فثبت كونه مانعا من تلاقيهما فانه لا ياتي احد الطرفين عليه  
ملاقي الطرف الاخر فتقسم ولانا لوقوعها في اقسام اخرى فاما  
ان ياتي واحد منها او مجموعهما او من كل واحد منهما شيئا والاول  
محتمل والآخر لا يمكن على ما بيننا في تصنيف الاخرين فيلزم  
انقسام لا محالة في اثبات العمولى كل جسم طبعي وهو الجوهري  
القابل للتباعد الثلاثة فهو مركب من اثنين كمال احدهما في الاخر  
بسمي الخلل العمولى والحال صورة وبرهان ان بعض الاحكام  
القابلة للتلاقي كمثل الماء وال نار يجب ان يكون بينهما متصلا  
واحدة او الا لزم الخرافة التي لا تجزى ويلزم من جهة الثاني العمولى  
للاقسام كمالا لان ذلك المفضل قابل للانفصال والتقابل  
للا انفصال اما ان يكون بهذا المقدار او الصورة المستلزمة له  
او مع اخر كما تسبيل الى الاول والثاني والا لزم اجتماع الانفصال  
والانفصال في حالة واحدة لان التقابل يجب وجوده مع القبول  
فتعريف ان يكون التقابل مع آخر وهو المعنى العمولى واذا ثبت  
ان ذلك الجسم مركب من العمولى والصورة وجب ان يكون احكام

کتابخانه آستان قدس

الاجسام كلها مركبة من المهيولى والهيولى لان الطبيعة المقدسة  
اما ان يكون بذاتها عندها المحل او لم تكن والا لم يكن وجودها  
حلولها في المحل لان التعقيد بذاته عن السطح استحالة حوله فيه  
افتقارها الى المحل فكل جسم مركب من المهيولى والهيولة  
في ان الصورة الجسمانية لا تجرد عن الهيولى لانها لو وجدت بذاتها  
دون حلولها في المهيولى فاما ان يكون متناهيته او غير متناهيته لا  
الى الثاني لان الاجسام كلها متناهية والا لما كان ان يخرج من مبداء  
واحد امتدادا ان عاين واحد كانها قاتمتك وكلها كانها  
اعظم لان البعد بينهما اريد فلو امتد الى غير النهاية لما كان منها  
بعد غير متناهية فيكون محصورا بين الحاضرين ههنا واما بيان  
انه لا سبيل الى القسم الاول فلانها لو كانت متناهية لاحاطها  
جدا واحدا او حدودا فلو كانت كذلك لان الشكل هو الامة الحاصلة من  
احاطة الى الواحد او الحدود بالمتعة اذ فذلك الخط اما ان يكون  
للجسمته وهو مح واما كانت الاجسام كلها متشكلة فيكون واحد  
او سبب لازم للجسمته وهو ايضا مح كما مر او سبب عارض  
لها وهو ايضا مح والا لما كان ذلك فاما كيف تتشكل الصورة بشكل  
اخر فيكون قاتمة للانفصال وكلها بمقتل الانفصال فهو مركب  
من المهيولى والهيولة كما مر فيكون الصورة العارية عن الهيولى  
مركبة من الهيولى والهيولة بهذا الحلف في ان الهيولى لا تجرد  
عن الصورة لانها لو تجردت عن الصورة فاما ان يكون ذات  
وضوح او لا يكون لا سبيل الى كل واحد من القسمين فلما سبيل  
الى تجرد ما عن الصورة اما انه لا سبيل الى الاول فلانها لا  
اما ان نقسم او لا سبيل الى الثاني لان كل ما له وضع متقسم



سطح

سبيل  
ص

على ما مر في الجزء الذي لا يفرق ولا يسيل الى الاول لانها كما ان تقسم  
في جهة واحدة فيكون خطا او في جهتين فيكون خطا او في ثلثة جهات  
فيكون خطا... وكل واحد منها بطا اما انه لا يجوز ان يكون خطا فلان  
وجود الخط على الاستقلال مع لانه اذا انتهى السطح في السطح فاما  
ان تحت تلتاها او لا تحت لا جاز ان لا تحت والا لزم بداخل الخطوط  
وهو مع لان كل خطين يحويهما اعطى من الواحد هذا اختلف ولا جاز  
ان تحت والا لزم ان تحت في جهتين لان ما تلتا في اوجهها غير  
تلتا في الاخر وهو مع واما انها لا يجوز ان يكون سطح فلان لو كانت  
سطح فاذ انتهى الى السطح فاما ان تحت تلتاها او لا تحت  
وكل واحد منها بطا على ما مر في الخط واما انه لا يجوز ان يكون خطا فلانها  
لو كانت تحت لكانت مركبة من السبيل والصوره في جهتين واما انه  
لا يسيل الى الثاني فلانها لو كانت تحت في جهتين فاذ اقترنت بها  
الصوره الجسم فاما ان لا يحصل في جهتين او يحصل في جميع الجهات  
او يحصل في بعض الجهات دون البعض والاول والثاني لان  
بالبداهه والباله انه مع لان حصولها في كل واحد من الاجزاء ممكن  
فلو حصلت في بعض الاجزاء دون البعض يلزم التفرع بلا مرجع وهو  
مع ولا يلزم على هذا ان اما اذا اعلنت هواء او على العكس صار ادلى  
بوضوح لان الوضع السابق لوضع اللاحق فلا يكون مرجعا بلا  
مرجع في ابواب الصوره النوعه اعلم ان لكل واحد من الازمان  
صوره اخرى غير الصوره الجسمه لان اخصاص بعض الاجسام  
ببعض الاجزاء دون البعض اما يكون للجسمه العامة او لصوره  
اخرى لا يسيل الى الاول والا لا شرتك الاجسام كلها في ذلك  
فتعنى الثاني وهو الخط اعلم ان السبيل ليست على الصوره

لصوره لانه لا يكون موجوده بالفعل قبل وجود الصوره والعلم العاليه  
لن تحت ان يكون موجوده قبله بالذات والصوره ايضا ليست  
على السبيل لان الصوره انما تحت وجودها مع السبيل او بالشكل  
والشكل لا يوجد قبل السبيل فلو كانت الصوره على وجود السبيل  
لكانت متقدمه على الشكل الذي هو معها او قبلها فمع فان وجود  
كل واحد منهما مما سبب مفعول وليست السبيل عنيه في كل الوجوه  
عن الصوره في بنائها لانه لا تقوم بالفعل بوجود الصوره وايضا  
ليست الصوره عنيه عن السبيل في كل الوجوه في بنائها لانه لا  
يكون الشكل فالسبيل متقدمه الى الصوره في بنائها والصوره متقدمه  
الى السبيل في شكلها في المكان وهو ما اطلنا او السطح الباطن  
من الجسم الحادي الجسم للسطح الظاهر من الجسم المحوى والاول باطل فتعنى  
الثاني وانما قلنا ان الاول باطل لانه لو كان خطا فاما ان يكون لاشا  
محمدا او بعدا محمدا عن الماده لا يسيل الى الاول لانه يكون خطا اقل  
من خطا فان الخطا بين الجدارين اقل من الخطا بين المدهنتين وما ينظر  
الزيادة والنقصان استحال ان يكون لاشا محمدا ولا يسيل الى الثاني  
لانه لو وجد البعد محمدا عند السبيل لكان لانه عنيه عن الخط فاحال  
اقراره به في في الحيز كل جسم فله حيز طبع لا ينفك عن عدم  
الفواصر لكان في حيزه ذلك الحيز اما ان تحت لانه او تها سر لا يسيل الى الثاني  
لانه قد فرضنا عدم الفواصر فان انما تحت بطبعه وهو الخط  
ولا يجوز ان يكون جسم ما خيران طبعيان لانه لو كان له حيزان طبعيان  
فاذا حصل في واحد منهما فاما ان يطلب الثاني او لا يطلب فان طلب  
الثاني يلزم ان لا يكون الحيز الاول الذي حصل فيه طبعيا وقد  
فرضناه طبعيا به في وان لم يكن طالبا للثاني يلزم ان لا يكون

فان الخطا بين الجدارين اقل من الخطا بين المدهنتين  
وما ينظر الزيادة والنقصان استحال ان يكون لاشا محمدا ولا يسيل الى الثاني  
لانه لو وجد البعد محمدا عند السبيل لكان لانه عنيه عن الخط فاحال  
اقراره به في في الحيز كل جسم فله حيز طبع لا ينفك عن عدم  
الفواصر لكان في حيزه ذلك الحيز اما ان تحت لانه او تها سر لا يسيل الى الثاني  
لانه قد فرضنا عدم الفواصر فان انما تحت بطبعه وهو الخط  
ولا يجوز ان يكون جسم ما خيران طبعيان لانه لو كان له حيزان طبعيان  
فاذا حصل في واحد منهما فاما ان يطلب الثاني او لا يطلب فان طلب  
الثاني يلزم ان لا يكون الحيز الاول الذي حصل فيه طبعيا وقد  
فرضناه طبعيا به في وان لم يكن طالبا للثاني يلزم ان لا يكون



الحركة الثاني طبيعي وقد فرضناه طبيعيا في الشكل كل جسم  
 فله شكل طبيعي لان كل جسم مناه وكل مناه فهو شكل وكل  
 شكل فله شكل طبيعي فكل جسم له شكل طبيعي اما ان كل جسم  
 فهو مناه فلي مر وان كل مناه فهو شكل فله شكل طبيعي قد  
 واحد او حدود وهو شكل واحد اما قلنا ان كل متشكل فله شكل  
 طبيعي لانا لو فرضنا عدم القدر لكان على شكل ذلك الشكل  
 اما ان يكون لطبيعته او لا سبيل الى الثاني لانا ففرضنا عدم  
 القواسم فان تدعى طبيعة هو الخط في الحركة والسكون  
 اما الحركة فهي الخروج من القوة الى الفعل على سبيل التدرج واما السكون  
 فهو عدم الحركة على ما يشاء ان يتحرك فكل متحرك فله محرك وهو غير  
 الجسمية اذ لو تحرك الجسم على جسم لكان كل جسم متحركا الى  
 كادب فالعدم مطلق ثم الحركة على اربعة اشياء هي الحركة التي  
 والزيول وحركة في الكيف كتحريك الماء وتبدله مع بقا صورته  
 النوعية وبسبب هذه الحركة استحالته وحركته في الاين وهو نقل  
 الجسم من مكان الى مكان او تحريك على سبيل التدرج وبسبب هذه الحركة  
 نقله وحركته في الوضع وهي التي يكون الجسم المتحرك على الاستدارة  
 فان اجزاءه تتألف اجزاء مكانه ويلائم كل مكانه مستقل  
 اخراته الى اجزاء مكانه على التدرج ونقول ان هذه الحركة هي  
 اما طبيعية او قسرية او ارادية لان القوة الحركية اما ان تكون  
 من خارج او لا تكون فان لم يكن مستفاده من خارج فاما ان يكون  
 لها شعور او لا يكون فان كان لها شعور فهي الحركة الارادية وان  
 لم يكن لها شعور فهي الحركة الطبيعية وان كانت مستفاده من  
 خارج فهي الحركة القسرية في الزمان اذ فرضنا حركته واقعة في

والا فلو كان  
 عدم فلو كان  
 ١٢١

مسافة على مقدار في السرعة وابتد القويها وكذا اخرى ابطا منها وافتقنا  
 في الاخذ والترك وحدت الحركة الباطنة قاطعة اقل من السرعة  
 قاطعة اكثر اذا كان كذلك كان من اخذ السرعة وتكررها امكان قطع  
 مسافة معينة بسرعة معينة او وقت منها ببطء معين وفيه الامكان  
 قابل للزيادة والتقصير وبغير ثابت اذ لا يوجد اخرا من مقاديرها  
 امكان مقدار غير ثابت وهو المقياس من الزمان وهو مقدار الحركة لانه  
 لا تخلو اما ان يكون مقدار القوة قارة اوله غير قارة لا سبيل الى الاول  
 لان الزمان غير قار وما لا يكون قارا لا يكون مقدار القوة قارة فهو  
 مقدار القوة غير قارة وكل من غير قارة فهي حركة فالزمان مقدار الحركة  
 ونقول ايضا ان الزمان لا بداية ولا نهاية لانه لو كان له بداية لكان  
 عدم قبل وجوده وقبليه لا توجد مع البعدية وكل قبلي لا توجد مع  
 البعدية فهي زمانية فيكون قبل الزمان زمان ينفك وكذلك لو كان  
 له نهاية لكان بعده وجوده بعدة لا توجد مع القبلي فيكون زمانية  
 فكل بعد الزمان زمان ينفك في الملكيات وفيه فصول  
 الاول في ان كانت القوة مستديرا او بيانية ان هي مستديرة  
 لا يتبدل ان احدهما فوق والاخرى تحت وكل واحد منهما موجود  
 ذو وضع غير متغير في امتداد ما خذ الحركة والاشارة ومنه لكان  
 كذلك كان الفلك مستديرا واما قلنا ان الجبهة موجودة ذات  
 وضع لانها لو لم تكن كذلك لما امكننا الاشارة اليها ولما امكن  
 اتجاه المتحرك اليها وانما قلنا انها غير متغيرة لانها لو انقضت  
 وذهب المتحرك الى اقرب الجنب من الجبهة وحركته فاما ان يتحرك  
 عن المقصود او الى المقصود فان تحرك الى المقصود لم يكن اقرب  
 الجبهة من الجبهة وان تحرك عن المقصود لم يكن البعد الجنب من الجبهة

واذا ثبت هذا فقول  
 انما لم يكن في حله



الحیز الثاني طبیعی و قد فرضناه طبیعیاً نیز فی الشكل کل جسم  
 فله شکل طبیعی لان کل جسم مناه و کل مناه فهو مشکل و کل  
 مشکل فله شکل طبیعی فکل جسم له شکل طبیعی اما ان کل جسم  
 فهو مناه فلی مر وان کل مناه فهو مشکل فلهان محیطیه قد  
 واحد او حدوده و صفیه مشکلا و انما قلنا ان کل متشکل فله شکل  
 طبیعی لانا لو فرضنا عدم القدر لکان علی شکل و ذلک الشکل  
 اما ان بقیه بطبیعه او قیاسا سبیل الی الثاني لانا فرضنا عدم  
 القوا سر فاذن یو عن طبیعه و هو الخط فی الحركة و الی کون  
 اما الحركة فی الخرج من القوة الی الفعل علی سبیل التدرج و اما الکی  
 فهو عدم الحركة علی مناه ان یحک فکل یحک فله یحک و هو غیر  
 الجسمیة اذ لو تحک الجسم هو جسم لکان کل جسم یحک کذا فی  
 کادب فالعدم علیه ثم الحركة علی أربعة اقسام حرکت الیکم کالنمو  
 و الزبول و حرکت فی الکف کتخی الماء و تدرجه مع بقا صورته  
 النوعیه و بسی هذه الحركة استیالة و حرکت فی الای و هو نقل  
 الجسم من مکان الی مکان آخر علی سبیل التدرج و بسی هذه الحركة  
 نقله و حرکت الوضغ و بسی التي یقول الجسم المتحرک علی الاستدارة  
 فان اجزاءه تباق اجزاء مکانه و یلائم کل مکانه مستقلة  
 اجزائه الی اجزاء مکانه علی التدرج و یقول الله ان هذه حرکت فی  
 اما طبیعه او قسریة او ارادیة لان القوة الحریة اما ان یستفاد  
 من خارج او لا یستفاد فان لم یکن مستفاده من خارج فاما ان یکن  
 لها شعور او لا یکن فان کان لها شعور فی الحركة الارادیة وان  
 لم یکن لها شعور فی الحركة الطبیعیة وان کان مستفاده من  
 خارج فی الحركة القسریة فی الزمان اذ فرضنا حرکت و اقوة فی

والفصل  
 عدم خلوص جسم  
 ۱۲۶۱

هدیه الحکمة عربیة اثر آیت الله العظمیٰ فی فضل بن عمر بن محمد بن شوقای  
 خانکه درم منتظم ناصریت مرآت و تخریجها و قسم دوم معمول و شعور  
 که بر او شرح نوشته اند اول فی القسم الثاني فی الطبیعیات اقول ان  
 لا یس فی ذیة الاسلام و الله الموفق والموفق

طول سلسله ۲۳ طر ۱۵ در ۱۹  
 ۱۹ - در ۱۵ طر ۱۵ در ۱۹  
 لا قو

و صنع لانها لو لم یکن کونک لما امكنت الاشارة الیه و لما امكن  
 الحاکم الحکیم الیه و انما قلنا انها غیر منفصلة لانها لو انفصلت  
 و ذهب الحکیم الی اقرب الجنب من الجهة و تحک فاما ان یحک  
 عن المقصد او الی المقصد فان تحک الی المقصد لم یکن اقرب  
 الجنب من الجهة و ان تحک عن المقصد لم یکن العبد الجنب من الجهة

و اذا ثبت هذا فنقول  
 ان الیات لیس فی صلا



١٠٩٢

في الشكل كل جسم

والصواب يكون  
لعدم خلوه  
١٢٢١

من خارج أو لا يكون فان لم يكن مستفاده من خارج فاما ان يكون  
لها شعور أو لا يكون فان كان لها شعور فهي الحركة الارادية وان  
لم يكن لها شعور فهي الحركة الطبيعية وان كانت مستفاده من  
خارج فهي الحركة العسرة في الزمان اذا فرضنا حركة واقعة في

مسافة على مقدار في السرعة وابتدأ التحرك من مكان ما  
في الاخذ والترك وجدت الحركة الباطنة قاطعة اقل من السرعة  
قاطعة اكثر اذا كان كذلك كان من اخذ السرعة وتركها امكان قطع  
مسافة معينة سرعة معينة وقت منها بطور معين وهذه الامكان  
قابلة للزيادة والتقصير وبغير ثابت اذا لا يوجد اجزاء متناهية  
امكان مقدار غير ثابت وهو المعنى من الزمان وهو مقدار الحركة لانه  
لا تخلو اما ان يكون مقدار الله قارة اوله غير قارة لا سبيل الى الاول  
لان الزمان غير قار وما لا يكون قارا لا يكون مقدار الله قاره فهو  
مقدار الله غير قارة وكل شيء غير قارة فهي حركة فالزمان مقدار الحركة  
ونقول ايضا ان الزمان لا بداية ولا نهاية لانه لو كان له بداية لكان  
عده قبل وجوده وقبليه لا توجد مع البعدية وكل قبلي لا توجد مع  
البعدية فهي زمانية فيكون قبل الزمان زمان وهذا كذا لو كان  
له نهاية لكان عده بعد وجوده بعدية لا توجد مع القبلي فيكون زمانية  
فيكون بعد الزمان زمان في تلك الحالت وفيه فصول  
الاول في استلزام الفلك مستديرا او بيضا انهما  
لا يتبدلان احدهما فوق والاخرى تحت وكل واحدة منهما موجودة  
ووجوده غير منقسم في امتداد ماخذ الحركة والاشارة ومنى لها  
كذلك كان الفلك حتما مستديرا وانما قلنا ان الجهة موجودة ذات  
وصنع لانها لو لم تكن كذلك لما امكنك الاشارة اليها ولما امكن  
الحاجه الى تحريك اليها وانما قلنا انها غير منقسمة لانها لو انقسمت  
وذهب الحرك الى اقرب الجنب من الجهة وتحرك فاما ان يتحرك  
عن المقصود او الى المقصود فان تحرك الى المقصود لم يكن اقرب  
الجنب من الجهة وان تحرك عن المقصود لم يكن البعد الجنب من الجهة

وذا كانت هذه اقول  
كلها بالزمان ليس في صلا



وانما قلنا انه متى كان كذلك كان الفلك مستديرا لان حركات الجواهر  
ليست في خلايا كالحالة ولا في ملاء متشابهة والاما كانت الجواهر  
مختلفة بالطبع فلا يكون احدهما مطلوبة والاخر ممتروكة به  
فان حركات الجواهر في اطراف ونهايات خارجة عن الملاء المتشابه  
ومتى كان كذلك كان حركتها بحسب كرمي لان حركتها واما ان يكون بحسب  
واحد او اكثر فان كان بحسب واحد وجب ان يكون كرمي لان الجسم الذي  
ليس بكرى لا يتحرك به جهة السفلى غايبة البعد والالتصاق بالجهة  
الى ما هو ابعد منه ولا يتحرك به غايبة البعد فلا يتحرك جهة السفلى وان كان  
بحسب واحد ان يكون بعضها محيطا بالبعوض والآخر يتبعها بها  
البعد لان البعد بعضها فهو اقرب الى الاخر وكل ما بعد غايبة البعد  
عن بعضها لم يكن غايبة البعد عن المجموع صح ان يكون بعضها  
محيطا بالآخر يحصل المظهر في ان الفلك بسيط اي  
لم يتحرك من اجسام مختلفة الطبايع لانه لا يتقبل الحركة المستقيمة  
ومتى كان كذلك كان بسيط اذ ان لا يتقبل الحركة المستقيمة فلان  
كل ما يتقبل الحركة المستقيمة فهو متجه الى جهة وتارك اخرى وكل ما  
يبدأ اثباته فالجواهر متحدة قبله لانه ضرورية والفلك ليس  
كذلك بل يتحد به الجواهر فلا يكون قابلا للحركة المستقيمة فعلم انه لا  
يسهل الى الحركة المستقيمة ومتى كان كذلك يجب ان يكون بسيط  
اذ لم كان مركبا فاما ان يكون كل واحد من اجزائه على شكل طبيعي او  
قشري لا يسيل الى الاول والاخر من كل واحد منها كرمي لان الشكل  
الطبيعي للبسيط وهو الكرة ولو كان كل واحد منها كره لا  
ان يحصل من مجموعها سطح متصل الاجزاء ولا يسيل الى الثاني لانه  
لو لم يكن كل واحد منها كره في يكون طالبا للشكل الطبيعي فلهذا

فاما للحركة المستقيمة في ان الفلك قابل للحركة المستديرة لان  
كل جزء من اجزائه المختلفة فيه ما يتصل بما يتصل بطول وضع  
معين او محاذاة معينة لتساوي الاجزاء في الطبيعة فكل جزء  
يملك ان يتحول عن وضعه ومتى كان كذلك كان قابلا للحركة المستقيمة  
ايضا يجب ان يكون فيه مبدأ مستدير يتحرك به لانه لو لم يكن  
في طبيعة مبدأ مستدير يتحرك به لما كان قابلا للحركة المستقيمة  
كما ثبت فالحكمة مثله بيان الشرط ان لو لم يكن في طبيعة مبدأ مستدير  
مستدير لما قبل الحركة في خارج فلا يكون فيه مثل اصلها فيكون  
ان يتحرك وانما قلنا لو لم يكن في طبيعة مبدأ مستدير لما قبل  
الحركة في خارج لانه لو قبل تحركه عن خارج لم يتحرك مسافة في زمان  
وتكون ذلك الزمان اقل من زمان حركة ذي مبدأ طبيعي يتحرك بحسب  
ملك القوة في عطف ملك المسافة والا لكان الشئ مع العاين  
الطبيعي كدوامه في ذلك الزمان الاقصر له نسبة لا محالة الى  
الزمان الاطول فاذا فرضنا اذ لم يكن له اصل اضعف من المبدأ  
الاول بحيث يكون نسبه الى المبدأ الاول مثل نسبة الزمان  
الاقل الى الزمان الاطول فيتحرك تلك القوة في مثل زمان  
عديم المبدأ مثل مسافة لان الحركة تزداد سرعتها بقدر انقضاء  
الوقت العملية التي في الجسم مسافة لانه لو انقضى شئ من  
العائق التي في الجسم ولا يتراد البرية لم يكن القوة العملية نفع  
من الحركة فهو فظهر ان الجسم القليل المبدأ والذي لا مبدأ فيه  
في متساويان في السرعة وهو في هذه الحال انما لازم من فرض  
تحرك الجسم الذي لا مبدأ فيه اصلا ومتى فرض المبدأ الذي  
نسبه الى المبدأ الا ولكنه زمان عديم المبدأ الى ذي المبدأ لانه



فرض المبدأ على النسبة المذكورة ممكنة فهذا المبدأ لا يلزم من قدرته تحرك  
الجسم الذي لا مبدأ فيه أصلاً فيكون محالاً ويقول ايضاً ان العقل  
ليس في طبيعة مبدأ مستقيم والالهيانية الطبيعية الواحدة  
تقتضي امرين متضادين ههنا في ان العقل لا يفعل ان يكون  
والفناء والحرف والالهيان اما ان لا يفعل الكون والفناء  
محدودا في الحيات ولا شيء من محدودا في الحيات يفعل الكون والفناء  
اما اللغوي فعدم قدرته واما الكبري فلان كل ما يفعل الكون والفناء  
فله صورة الكائنة في طبيعة الصورة الفاسدة في آخر طبعه في  
بناء ان كل جسم فله في طبعه وكل هذا شأنه ونوقابل في الحركة المستقيمة  
لان الصورة الكائنة اما ان يحصل في طبعه او في غير طبعه  
فان حصلت في غير طبعه فيبقى مبدأ مستقيماً الى غير طبعه  
وان حصلت في طبعه فالصورة الفاسدة كانت حاصلة  
في غير طبعه فكانت تقتضي مبدأ مستقيماً الى غير طبعه والطبع والعقل  
لا يفعل الحركة المستقيمة واما ان لا يفعل الحرف والالهيان فلان  
ذلك ارجح يحصل بالحركة المستقيمة والعقل لا يفعل الحركة المستقيمة  
ولا يفعل الحرف والالهيان في ان العقل محرك على الاستدارة  
واما لان الحركة الحافظة للزمان اما ان يكون مستقيمة او مستقيمة  
لا جانباً ان يكون مستقيمة لانها اما ان تذهب الى غير النهاية او  
ترجع لا سبيلاً الى الاول والآخر وهو بعد غير مفناه ولا سبيلاً  
الى الثاني لانها لو رجعت لكانت تنهي الى طرف فيكون مقصده  
لان من كل حركة مستقيمة يكون لان المبدأ الموصول الى ذلك  
الطرف موجود حال الوصول لانه يفعل الا يصل الى حال الوصول  
فلو لم يكن المبدأ الموصول موجوداً حال الوصول لكان ان يفعل

9  
يفعل الوصول وكل كان المبدأ الموصول موجوداً لم يحدث فيه مبدأ  
لتصلح كونه غير الموصول لا تحاله ارضها في المبدأ فالحال الذي  
مبدأ الوصول غير الحال الذي فيه مبدأ الوصول وكل واحد  
المبدأ في لان الوصول وكونه غير موصول في لان حال الوصول  
لوانقسم تحت ما يكون المحرك في احد طبعه لم يكن واصلاً الى المنتهى  
وكذلك القول في غير موصلة واذا كان كل واحد منهما  
أينما وجب ان يكون بين الآتين زمان لا يحرك فيه الجسم والآخر  
فما قبل الا في فلك الزمان مركباً من اجزاء لا تحرك فيكون  
منه مركب الحافة من اجزاء لا تحرك لا يطبقها على الحركة فيعلم ان  
الحركة الحافظة للزمان ليست مستقيمة بل مستقيمة وهذه الحركة  
غير منقطعة والآخر في الزمان فاذا انعكس محرك على  
الاستدارة داخلاً وهو الخط الجئة الحافة الى الفرق عند  
يزول الجسد فيحركها الى السكون ايضاً لان سكونها في حركتها  
وحركة الجسد زمانية وليس بينهما ما ينفك في ان العقل  
محرك بالارادة لان حركته لو لم تكن ارادية لكانت اما طبيعة او  
قدرة لا جانباً ان يكون طبيعة لان الحركة الطبيعية هي حركته  
مناذرة وطلب حاله ملائمة وذلك في الحركة المستقيمة واما ان  
يكن ان يكون بها حركته مناصرة فلان كل نقطة تحرك عنها الجسم  
بحركة المستقيمة في كنه عنها بوجه اليها والهرب عن الراس بالخط  
استحال ان يكون توجه اليه واما ان كانت طالبة لحاله ملائمة  
فلان الحركة الطبيعية اذا وصلت الجسم بآلة الى الحالة الملازمة كانت  
والحركة المستقيمة ليست كذلك ولا جانباً ان يكون في لان القوة  
على خلاف الطبع حيث لا طبع في قدر في ان القوة المحركة



للفعلك بعد ان يكون مجردة عند الحادثة لان القوة المحركة للفعلك تقوى  
 على افعال غير منها بهمة ولا تخرج مع القوى الجسمانية كذلك فالقوة  
 المحركة للفعلك ليست جسمانية وانما قلنا ان القوة الجسمانية لا تقوى  
 على تحريكات غير منها بهمة لان كل قوة جسمانية فهي قابلة للتجزى  
 وكل قوة قابلة للتجزى فان الجزء منها تقوى على شئ والجزء الاخر  
 على مجموع تلك الاشياء والالكان الجرمي والكل في الاسباب  
 ينفذ ونرى ان كان كذلك فالجميع لا تقوى على غير المتماهي لان الجزء  
 منها اما ان تقوى على جملة منها بهمة من مبدء معتد او على جملة غير  
 منها بهمة لا سبيل الى الثاني والا فالجميع تقوى على ما هو ازيد عليها  
 فليقدم الزيادة على غير المتماهي المصنف النظام نفذ فليعلم ان الجزء  
 تقوى على جملة منها بهمة والجزء الاخر مثله فالجميع لا تقوى على غير  
 المتماهي لان النظام المتماهي الى المتماهي لا يوجب الاتناهي  
 فثبت ان كل ما تقوى عليه القوة الجسمانية فهو منها في  
 ان الحرك القريب للفعلك قوة جسمانية لان الحركات الاحتمالية  
 اما ان تقع على ظهور كل او خبري لا سبيل الى الاول لان التهور  
 التي تسبق الى جميع الحركات على السواء فلو وقعت سببه الى مع  
 الحركات دون الموضعية لزم التفرج بلا مخرج فلهذا الحركات الجسمية  
 لم تقصودات جزئية وكل ما له ظهور جزئي فهو جسماني لان الصورة  
 الجزئية تدبر وهي الصغرى تدبر وهي اكبر فاما ان يكون اختلاف  
 في الصغرى والاكبر لا اختلاف في الصغرى بل في القوة او لا اختلاف الى خود  
 منه بالصغرى والاكبر او لا اختلاف في المادرك لا سبيل الى الاول  
 لانا نسلك في الصغرى من نوع واحد لا سبيل الى الثاني  
 لان الصورة المحركة بالصغرى والاكبر لا يجب ان يكون ما هو من خارج

خارج فتعريف القسم الثالث فيكون الكيفية منها مرسومة غير ما  
 في الصغرى فيقسم الصغرى وما ينداشت في جسماني وهو الخط  
 في العنصرات وهو مستعمل على فصول  
 في الاسباب العنصرية وهي الاركان الاربعة اربع الاربعة  
 والما والمواء والطار وكل واحد منها مخالف للآخر في صورته  
 الطبيعة والالاسمعة كل واحد منها في غير الآخر العالي باطل  
 فالقدم مثله وكل واحد منها قابل للمكون والفساد لان الماء  
 يتقلب جردا او الجرد يتقلب بالحد ما وكذلك الهواء يتقلب ما ذكره في  
 في قلة الجبال فانه يغلط الهواء ويتقاطر فحة داما ايضا يتقلب  
 سواه بالتخفيف بالجزء السديم وكذلك الهواء يتقلب ما ذكره في الكبر  
 فيما اذا عدالات التفرج مع حركتيه شديد وان رايضا يتقلب سواه  
 كما نرى في هذه في المصباح ونقول ايضا ان الكيفيات زائدة على القوى  
 الطبيعية لازما مستحالة في الكيفيات مثل التثخن والتبريد مع ثناء  
 الصورة الطبيعية ولو كانت الكيفيات بعض الصور لا تتجان  
 ذلك والاسباب اذا اجتمعت في المركب وفعل بعضها في بعض  
 فتدافع المفسدة وكسرك واحد منها سوره كيفية الاخر فيحصل  
 كيفية متوسطة بين الكيفيات المفسدة متساوية في اجزائها  
 ومن المزاج في كانيات الهواء اما السحاب والخط  
 وما يتعلق بها فالسبب الاكثر في ذلك كما قلنا في السحاب والخط  
 لان ما يورد الماء من الهواء يسبقه كيفية البرد من الماء ثم الطبيعة  
 التي يعظم عنها تشرعاع الشمس في باردة فاذا المثلج النحر  
 في صعوده اليها تكاثف فان لم يكن البرد قد اجتمع ذلك يتقاطر  
 فالجميع هو السحاب والمقطر هو الخط وان كان البرد قدما فاما

كما في كبر الخلد



ان يصل ابر الى اجزاء السحاب قبل اجتماعها ولا يصل فان وصل  
 لم يلبس وان لم يصل بدا واما اذا لم يصل الى المنطقة الباردة فان  
 كان كثرا فقد يتعقد في ما طرأ وقد لا يتعقد ويسمي ضياءا وان  
 كان قليلا فاذا ضرب البرد فان لم يجد فيه الطل وان اجد فيه  
 الصقيع واما الري والرق فيسببها ان الرخا اذا احتبس في السحاب  
 السحاب النازل او بين السحاب الى العلو مما الى السحب الى العلو  
 من السحاب ثم يتعاقب فيحصل الرعد بتمزقه وتعلقه وان لم  
 بالوجه كان برق واما الرياح فقد يكون سبب السحاب اذا تكاثف اندفع  
 الى اسفل فصار ريحا وقد يكون لا تدفع بعرض فيصير قطرب  
 السحاب من جانب الى جهة اخرى وقد يكون لا يبطط الهواء بالتخلخل  
 في جهة واندفاعه الى اخرى وقد يكون سبب برد الدخان المتصاعد  
 ونزوله ومن الرياح ما يكون سببا في حرق الاشجار او لم يورده بالارض  
 الى ارض واما قوس قزح فهو انها تحدث من ارتسام هواء البنية  
 في اجزاء وطيف رشيقة مستديرة واصناف الوان السبب ارتسام  
 هواء البنية والوان الغمام واما الهاله فايضا انما تتحدث بحدث  
 من ارتسام هواء البنية في اجزاء رشيقة مستديرة واما الشهب سببها  
 ان الدخان يبلغ حيز النار وكان لطيفا اشتعل فيه النار في تقطع  
 الى النار ويلاب ببرقته حتى يبري كما ينفط واما الزلزله وانما  
 العيون فاعلم ان البرق اذا احتبس في الارض يحمل الى جهة  
 ويرد بها وتغلب مياها مختلفة باجزاء في ارضه فاذا كثرت حيث لا  
 يسعه الا لاهن اوجب استفاف الارض وانجر منها العيون  
 فاذا غلظت حيث لا ينفذ في مجاري مستحصنة اجتمع ولم يمكنه  
 الخروج فتزلزل الارض في المعادن الاخيرة

اذا  
 هم

الاخيرة والاذخنة المحبسة في الارض اذا لم تكن كثيرة اختلطت على ضوء  
 من الاضلاط المحبسة في الكيم والكيف فتكون منها الاجسام المضيئة  
 فان غلب النجار تولد الشيم والبلور والزئبق والخصائص وغيرها  
 من الجواهر المشقة وان غلب الدخان تولد العالج والزجاج والكتبريت  
 والنوشا وجميع من اخلاط بعوض هذه مع بعض تولد غير ما من الاجسام  
 الارضية من الذهب والفضة في النبات ولقوة عدمه  
 السور يهبط عنها حركات وافعال مختلفة بالآلات المحلقة ويسمي  
 من نباتية وهي كال اول طبع طبع آلي من جهة ما يتولد ويزيد  
 وينقص فلها قوة غاذية وهي التي تحيد جسم آخر الى ميسر ما كلة  
 الجسم الذي هي فيه وتلتصق به بدل ما تحلل عنه ولها قوة نامية  
 وهي التي تزيده الجسم الذي هي فيه زيادة في افطاره طولاد عرضا  
 وعرضا فالحق الى ان يبلغ كال الشجر على تناسب طبع ولها قوة مولدة  
 وهي التي تباخذ من الجسم الذي هي فيه جزء او جملة مادة ومبدئية  
 والغاذية كقوى الغذاء وتحمك ولا تضع وتلحق فلهذا قوة  
 جاذبة وما سكة وما ضامة ودافعة للشدة والنامية تقف على  
 اولها ويبقى الغاذية وتعمل الى ان تجبر موت في الحيوان  
 وهو مختلف بالصفات الحيوانية وهي كال اول طبع طبع آلي من جهة  
 ما يدرك الجزئيات ويحرك بالارادة فلهذا قوة موزكة ومحركة اما المذكية  
 فهي اما الظاهرية واما الباطنية التي هي في الظاهر في السمع  
 والبهر والشم والذوق والملمس واما التي في الباطن فهي الحس  
 المشترك والخيال والوهم والحافظة والمتخيلة اما الحس المشترك فهو  
 قوه مرتبة في مقدم الحواس الاول من الدماغ يعمل جميع الحواس  
 المنطقية في الحواس الظاهرة وهي غير البهر لانا نشأ بهد النظر

في  
 هذه



النازلة خطا مستقيما والنقطة الواحدة بسيرة خطا مستقيما وليس  
 ارت ما تحت البهر لا يرسم فيه الا المتاعل وهو الخط  
 والنقطة فاذن ارت ما انما يكون في قوة اخرى غير البهر واما  
 الخيال فهو قوة تحت جميع صور الحواس وتمثلها بعد الغيبوبة  
 وهي حركات الحس المشترك واما الوهم فهو قوة مرتبة في الخوف  
 الاوسط من الدماغ تدرك المعاني الجبرية الموجودة في الحواس  
 مكاملة الحاكم في السادة التي مهرب عنه والولد معطوف  
 عليه واما الحافظة فهي قوة مرتبة في الخوف الاخير من الدماغ  
 تحت ما يدرك القوة الوهمية في المعاني الغير الحسية الموجودة  
 في الحواس وهي حركات القوة الوهمية واما المدة فهي قوة  
 مرتبة في البطل الاوسط من الدماغ من شأنها ان تترك بعض  
 ما في الخيال من بعض او ما في الحافظة مع بعض وتفصل بعضها  
 عن بعض واما القوة الحركية فتقسم الى باعثة وفاعلة واما الباعثة  
 فهي التي اذا ارسمت في الخيال صورة مطلوبة او مهرب عنها  
 جعلت الفاعلة على التحريك ان تحرك تحريك في الاشياء  
 المحيطة فبارة او نامعة طلبا لسهولة اللذة تسمى قوة  
 شهوانية وان جعلت على تحريك تدفع به الشئ المحملة في داو  
 مفيدا طلبا للعلية تسمى قوة عقلية واما الفاعلة فهي التي  
 بعد العضلات للتحريك في الانسان وهو محمودة  
 بالمتى الناطقة وهي كل اول جسم طبع الى منتهى ما يدرك  
 الامور الكلية وينفذ الافعال العكسية فلها قوة عاقلة تدرك  
 بها الشهوات والاعتقالات وقوة عاملة تحرك بدن الانسان  
 الى الافعال الجبرية بالفكر والردة على مقتضى رآه وحسها وقوة

والقوة العاقلة مراتب الاولى ان يكون خالفا لجميع المعقولات بل  
 مستقلة لها وهي العمل الميولاني والمهنية السانية ان يحصل لها  
 المعقولات الميمنية حيث سئل المييمات الى النظريات وهي العقل  
 بالملك والمرتبة الثالثة ان يحصل لها المعقولات لكنه لا يظا بها العمل  
 صارت محرونة عند ما وهي العقل بالعقل والمرتبة الرابعة ان الطابع  
 المعقولات المكتسبة وهي العقل المطلق وتسمى معقولاتها عقلا  
 مستنادا ثم العقل بالملكة ان كان في غايته يسمى قوة قدسية واعلم ان  
 القوة العاقلة مجبرة في المادية لانها لو كانت ذات وضع فاما ان تستقيم  
 في ذاتها او تنقسم بسبيل الى الاول لان كل ماله وضع فهو منقسم  
 على ما مر في الجبر ولا سبيل الى الثاني لان معقولاتها ان كانت بسيطة  
 يلزم ان يكون لها لان الحال في احد جزئها غير الحال في الجزء الآخر وان  
 كانت مركبة وكل مركب انما يتركب من البسيط فيلزم انقسام  
 تلك البسيط ههنا ونقول ان القوة ان العمل ليس بالآلة الجسمية و  
 الا لعرض وتلك كذلك لان البدن بعد الاربعين مأخوذ من النفس  
 مع ان القوة العاقلة هناك مأخوذ من الكمال ونقول ايضا ان النفس  
 حادثة لانها لو كانت موجودة قبل وجود البدن فالاختلاف بينهما  
 اما ان يكون بالماهية او بلوانها او بعوارضها المتعارفة لا يجاز  
 ان يكون بالماهية ولوانها لانها مشتركة بين الافراد ما به الاشتراك  
 بعينها الامتياز ولا يجاز ان يكون بالعوارض المتعارفة لان  
 العوارض انما تلحق الشئ بسبب القوايل لان الماهية لا تتحق  
 العوارض لذاتها والالكان كل عارض لا رها والتقابل للمعنى  
 انما هو البدن جمع لم يكن الابدان موجودة لم تكن النفس موجودة  
 فتكون حادثة ضرورة تحت الطبعات في الآلات

كما هو حال القوى الحسية في البهر  
 الاصليات والحركات



وهو مرتب على ثلثة فنون الفن الاول في تكاسم الوجود وهو مرتب  
 على حصول في الكمال والجبري اما الكمال فليس واحد بالعدد  
 والايمان الرب الواحد بعينه هو صنفان بالانواع المتفاداة  
 مثل كونه اسود والصلب هذا خلف بل هو مفعول في الوجود  
 مطابق لكل واحد من حركاته في الخارج على معنى ان ما في الشيء لو  
 في احدى حركاته الاصحاح الخارجيه المكان ذلك السطح بعينه هو  
 السطح الخارج من غير تفاوت اصلا واما الجزئي فاني يعين  
 بخصائصه الزايدة على الطبيعة الكلية لان كل كمال فان نفس  
 بقصوره غير مانع من الشك والشيء من حيث هو مانع من الشك  
 فالسطح زائد على الطبيعة الكلية في الواحد والكله  
 اما الواحد فيقال على ما لا يتقسم من الجهة التي يقال له انه واحد  
 وهو قد يكون بالمتن كالان والقدس وقد يكون بالنوع كونه  
 وعمود قد يكون بالحوال كالقطر والثلث وقد يكون بالوجود  
 كالكاتب والفاصل وقد يكون بالعدد كزبد وعمود وقد يكون  
 بالانفصال وهو الذي يتقسم بالقوة الى اجزاء متساوية كالي  
 وقد يكون بالتركيب وهو الذي يكون فيه كثره بالفعل كالبيت  
 وقد يكون حقيقة لا يتقسم اصلا واما الكثير وهو الذي يقابل  
 الواحد  
 ههنا الاثنان قد يتساويان وهما اللذان  
 لا يجتمعان في شئ واحد من جهة واحدة واقسامه اربعة هي  
 الهندان وهما موجودان غير متضايفين كالسواد والابيض  
 وتاثيرهما المتضايفان وهما موجودان متضادين كالحل والحد  
 منها بالنسبة الى الآخر كالاخوة والبنوة ونالهما المتساويان  
 بالعدم والملك وهما امران يتوحدان وجوديا والآخر وجوديا

المعقول

عديا كلف بعينها موضوع قابل لذلك كالبصر والسمي والعلم  
 ورايتها المتساويان بالسلب واليجاب كالفدية والافدية  
 وذلك في الجزئيات الوجودية في المتقدم والمتأخر  
 المتقدم يقال على خمسة اقسام احدها المتقدم بالزمان وهو ظاهر  
 والآخر المتقدم بالطبع وهو الذي لا يمكن ان يوجد الا حالا وهو  
 موجود وقد يمكن ان يوجد وليس الا في وجوده كالتقدم الواحد على  
 الاثنان والثالث المتقدم بالشرف كالتقدم اني يكون رافع الله عينيها  
 والرابع المتقدم بالرتبة وهو ما كان اقرب من مبدء وجوده  
 الصفوف في المسجد منسوبة الى الجرات والى اقسام المتقدم  
 بالعلية كالتقدم وجود حركة الله على حركة العلم وان كانا معا في الزمان  
 واما المتأخر فيقال على ما يقابل المتقدم في التقدم  
 والحادث والتقدم بالذات هو الذي لا يتوحد وجوده من غير التقدم  
 بالزمان هو الذي لا اول للزمان والحادث بالزمان هو الذي كزمانه  
 ابتداء وقد كان وقت لم يكن متوقفا موجودا ثم انقضى ذلك الوقت  
 وجاء وقت صار متوقفا موجودا وكل حادث زمني فهو مسبوق  
 بآدته ودمه لان المكان وجوده سابق على وجوده والايمان كان  
 قبله ممكن ثم صار ممكنا فيكون انقلاب الشئ من الوجوب والامتناع  
 الى الامتناع ههنا وذلك الامكان امر وجودي اذ لا فرق بين  
 قولنا المكان منع وبين قولنا لا مكان له ههنا والامكان امان  
 يكون قابلا بغيره او لا يكون لا جازية ان لا يكون قابلا بغيره لان المكان  
 الوجودي انما هو بالاقصا في ما هو المكان الوجودي فلا يكون  
 قابلا بغيره فاما محله وهو المادة في القوة  
 والعقل القوة هي الشئ الذي يكون مبدءا للغير في شئ آخر

الجلد



من حيث مدأخر وكل ما يلزم من الاجسام في العادة الحسنة المستمرة  
من الآثار والافعال كالاحتمال بان يكون وحركة وسكون فهو  
عن قوة موجودة فيه لان ذلك اما ان يكون كقوة جسمه او لامور انفسية  
او لقوة موجودة فيه والاول باطل والآخر لا يشترط الاجسام فيه والآخر  
ايضا باطل والآخر باطل مستمرا لانه الامور الانسانية لا تكون دائمة  
ولا اكثر من فاذن هو عن قوة موجودة فيه وهو الخط في العلة  
والمعلول العلة يقال لكل ماله وجود في نفسه ثم يحصل من وجوده غير  
وهي اربعة اشياء مادية وهوائية وفاعلية وعائية اما المادية هي  
التي يكون خروا من المعلول كلف لا يجب بها ان يكون موجودا بالفعل  
كالمحرك للكنوز واما العلة الهوائية هي التي يكون خروا من المعلول  
كلف لا يجب بها ان يكون المعلول موجودا بالفعل كالصورة للكنز  
واما العلة الفاعلية هي التي يكون خروا من المعلول كالعلل  
لكنوز واما العلة العائية هي التي لا يكون خروا من المعلول  
كالوصف المطلق من الكون ثم العلة الفاعلية هي التي كانت بسيطة  
استحال ان يكون خروا من الكون من الواحد لان ما يهتد عنه اثره ان  
هو مركب لان كونه الخ كخبر للهوية هذا غير كونه كخبر هذه  
عنه ذلك فمجرد هذين المفهومين او احداهما ان كان واخلا في  
ذات المصنف ونظم المركب في ذاته وان كانا فحين كان المصنف  
لما يكون المصنف هذا غير كونه المصنف والذاك فحينها المصنف  
الى ما يوجب التركيب والكنة في الذات ونقول انفسه ان المعلول  
كخبر وجوده عن قوة علة الساتر عن غير كونه كخبر الامور  
المعتبرة في كونه لانه لو لم يكن واجب الوجود فاما ان يكون  
ممنوع الوجود وهو في الالام وجد او ممكن الوجود فيحتاج الوجود

الوجود الى مرجح كونه من القوة الى الفعل فلا يكون كخبر الامور المعقولة  
في وجوده فاعلم وقد مر هذا ما حاصله من ان المعلول يجب وجوده  
عند كونه علة الساتر فيكون واجبا بغيره فكذا بالذات لاننا لو اعتبرنا  
ما بهتد من حيث هي لا يجب لها الوجود ولا العدم  
الشيء الموجود الان في تأثير العلة فيه لان الشيء اذا لم يوجد ما  
ثم وجد فاما ان يوصف العلة بكونها مفيدة لوجوده حاله العموم  
او حال الوجود او في الحالتين جميعا لا جائز ان يفيد وجوده  
حالة العدم او في الحالتين جميعا والالزام اجماع الوجود والعدم  
بغير فاذن يفيد وجوده حال الوجود مكنونه ان يكون موجودا بالذات  
كقوة معلولا في الجوهر والعرض كل موجود فاما ان  
يكن في شيء سائر ما لا يكون فاذن ان الواقع هو القسم الاول  
بسمي ان يرى حالا والمركب فيه محلا والابدان تكون لا حدها  
حاجة الى صاحبها والالام من غير ذلك لعلول ولا يخ اما ان يكون  
الحل محلا الى الحال فيسمى المحل الامسا والحال صورة ابدان العكس  
فيسمى المحل معروض والحال عدها واذا ثبت هذا التفسير  
فقول الجوهر هو الماهية التي اذا وجدت في الاعيان هي  
لا في موضوع فيخرج منه واجب الوجود اذ ليس له ورا الوجود  
ما بهتد واما العرض فهو الموجود في الموضوع ثم الجوهر ان كان  
محلا فهو الامسا وان كان حالا فهو الصورة وان لم يكن حالا  
ولا محلا فان كان مركبا منها فهو الجسم وان لم يكن كذلك  
فان كان متعلقا بالاجسام لعطف التدبير والمصرف هو  
النفس والا فهو العنق والجوهر ليس له هذه الاشياء  
اذا لو كان حسا لكان ما يصدق كونه مركبا من حيث وفصل  
وليس كذلك لان النفس ليست مرتبة لانها تعدد الى  
البسيطة



فلا يكون مركبة واللازم ان تمام البسيط الحالة فيه هي وانما اقسام  
 العرض ثلثة اقسام والكتيف والافق والتمت والاضافة والملك  
 والوصف والفعل والانفعال فاما الكيف فهو الذي يقبل الى ذاته واللا  
 مساواة لذاته وسيعتم الى مفضل كما للعدد والى منتهى فارادان  
 وهو الخط والسطح والتمت والى منتهى غير فارادان وهو الزمان  
 واما الكيف فهو ثلثة اشياء لا يصفى شئ ولا نسبة وتقسيم  
 الى كيف محض راسخ كدالة الفعل وبلوطة ماء البحر وغيره  
 كحدة الجمل وصفة الرطل والى كيف متناهية وهي ان كانت  
 غير راسخة تسمى حالات كالكتيف في ابتداء الخلق وان كانت راسخة  
 تسمى ملكات كالكتيف بعد الرسوخ العلم وغير ذلك والى كيف  
 مستعداته كذا النوع كالصلابة وكذا الانفعال كاللحم والى  
 كمفاتيح محض بالكتيف كاللحم والرابعة المختصصة  
 بالسطح والزوجية والفردي للعدد واما الان في حاله كقول الله  
 نسب حصوله في المكان واما في حاله كقول الله نسب حصوله  
 في الزمان واما الاضافة فهي حاله نسبة متكررة كالابوة والبنوة  
 واما الملك فهو حاله كقول الله نسب ما يحيط به ويستند بانتقاله  
 سكونه الان في موضع او متغير واما الوصف فهو ثلثة حاصله  
 بسبب نسبة اجزائه بعضها الى بعض وسبب نسبتها الى الا  
 التي رضية كالقيام والعقود واما الفعل فهو حاله كقول الله  
 ثابته في غيره كالقاطع مادام يقطع واما الانفعال فهو حاله  
 كقول الله بسبب ثابته في غيره كالمسحني مادام يمسح  
 في العلم بالمتناهي والصفاته وهو مشتمل على المعلوم في ان  
 الوجوب لذاته وهو الذي اذا تغير من حيث هو فهو لا يكون قاطعا  
 للعدم وبرهانه ان يقول ان لم يكن في الوجود موجود واجب

لله

الوجود لذاته يلزم منه ان لا الموجودات باسرها يكون حكمة مركبة  
 من اجزاء وكل واحد منهما ممكن لذاته فمحتاج الى علمه خارجيه  
 والعلم به بدوي والى ان يخرج عن مجموع المركبات واجب لذاته  
 وجود واجب الوجود على قدر عدمه وهو موجود في ان  
 وجود واحد الوجود نفس حقيقة لان وجوده لو كان زائدا  
 على حقيقة المكان عارضيا لها ولو كان عارضا لها لكان الوجود  
 من حيث هو هو حقيقة الى الغير فلو كان ممكنا لذاته فلا بد له من  
 موثر وذلك الموثر ان كان شئ ملك الحقيقة يلزم ان يكون  
 موجودا قبل الوجود لان العلم بالوجود لثبوت كنهه مقدمها  
 المعلوم بالوجود فلو كان الوجود اقيد من نفسه هي وان كان  
 غير ملك الحائز به يلزم ان يكون الوجوب لذاته محتاجا الى الغير وهذا  
 محتمل في ان وجوب الوجود بهذا المعنى نفس ذاته اما الاول فلا  
 وجوب الوجود لو كان زائدا على حقيقة المكان معلولا لذاته والعلم عالم  
 بحب وجوده في حال ان توجد المعلول وذلك الوجوب هو الوجوب  
 بالذات معلوم وجوب الوجود بالذات قبل نفسه هي واما الثاني فلا  
 تعينه لو كان زائدا على حقيقة المكان معلولا لذاته والعلم عالم  
 متعينة لا توجد المعلول فيكون التعيين حاصلا قبل نفسه هي  
 في توجد واحد الوجود لو فرضنا موجودين واجبي الوجود لكان  
 مشتركين في وجوب الوجود واما يزدن ما مر من الامور وما به  
 الامتياز اما ان يكون تمام الحقيقة ولا يكون كاسيل الى الاول  
 لان الامتياز لو كان تمام الحقيقة لكان وجوب الوجود خارجا  
 عن حقيقة كل واحد منهما وهو محتمل في ان وجوب الوجود نفس  
 حقيقة واحد الوجود ولا يسيل الى الثاني لان كل واحد منهما



عن مركبها مما به الاشتراك ومما به الامتياز وكله مركب مما هو الى غيره  
ممكن لذاته <sup>هـ</sup> في ان الواجب لذاته واجب من  
جميع الجهات اي ليس له حال مستظرة لان ذاته كما فيه فيماله في الصفا  
فيلزم واجبا من جميع جهاته وانما قلنا ان ذاته كافية فيماله في الصفا  
لانها لو لم تكن كما فيه فيماله في الصفا لكانت من صفاته غير  
فيلزم حصول ذلك الغير على وجود تلك الصفة وغنية عنه  
لعدمها فلو كان كذلك لم تكن ذاته اذا اعتبر من حيث هي بلا  
حجب لها الوجود لانها اما ان تحجب مع وجود تلك الصفة او مع  
عدمها فان كان مع وجود تلك الصفة لم تكن وجودها عن غيره  
وان كان مع عدمها لم تكن عدمها عن غنى عنه واذا لم تحجب وجودها  
بلا شرط لم تكن واجب الوجود لذاته واجبا لذاته <sup>هـ</sup>  
في ان الواجب لذاته لا يشترك الكلمات في وجوده لانه لو اشترك  
الكلمات في وجوده فالوجود من حيث هو وجود اما ان يحجب له التحد  
او لا يتحد او لا يجب له شيء منهما فان وجب له التحد لزم ان يكون  
وجود الكلمات مجردا عارضا للماهيات وهو محال لان العقل  
المسبغ مع انكساره وجوده الحار في فلو كان وجوده نفس حقيقة كان  
الشيء الواحد معلوما وشكوكا في حال واحدة وهو محال وان وجب له  
الاتحد لما كان وجود الباري تعالى مجردا عنه وان لم يحجب له شيء  
منها لكان كل واحد منها ممكن له فيكون له علم فلهذا افتقار واجب  
الوجود في تجرده الى الغير فلا يكون ذاته كافية فيماله في الصفات  
<sup>هـ</sup> في ان الواجب عالم بذاته لانه مجرد عن المادة  
ولواحتوا وكل مجرد عن المادة عالم بذاته لان ذاته حاصلة له فيكون  
عالم بالكل لان العلم هو حصول حقيقة الشيء مجردة عن المادة

المادة ولواحتوا فالباري تعالى عالم بذاته <sup>هـ</sup> العقل الشيء لذاته  
لا يتصل بالغاير من العاقل والمعتقل لان العلم هو حصول حقيقة  
الشيء مجردة عن المادة وهذا اعم من حصول حقيقة الشيء المغاير  
ولا يلزم فيه كذب الاصل كونه الاعم ولان لكل واحد من ان  
يعقل ذاته بذاته والالكان له نفسان احدهما عاقل والاخر معتقل  
<sup>هـ</sup> في ان الواجب عالم بذاته لانه مجرد عن المادة ولوا  
وكل مجرد عن المادة عالم بذاته لان العلم هو حصول حقيقة  
الشيء مجردة عن المادة ولواحتوا فالباري تعالى عالم بذاته  
يعقل الشيء لذاته لا يتصل بالغاير من العاقل والمعتقل لان  
العلم هو حصول حقيقة الشيء مجردة وهذا اعم من حصول  
حقيقة الشيء المغاير ولا يلزم فيه كذب الاصل كونه الاعم ولان  
لكل واحد من انكساره يعقل ذاته لذاته والالكان له نفسان  
احدهما العاقل والاخر معتقل حصل من ان الواجب لذاته  
عالم بالكل لانه مجرد عن المادة ولواحتوا وكل مجرد عن  
المادة ولواحتوا يجب ان يكون عالم بالكل لانه اما العقول فيقدم  
ذكرها واما الكبري فلان كل مجرد يمكنه بالامكان العام ان يعقل  
وهذا يدعي لاختصاصه فيه وكل ما يمكنه ان يعقل وحده يمكنه ان يعقل  
مع كل واحد من المعقولات لا محالة فيمكنه ان يتقاربه صور ساير  
المعقولات في الصف فان الادرى والتفصيل هو حصول صورة  
المعقولات في العقل مجردة عن المادة ولواحتوا وكل ما يمكنه  
ان يتقاربه صور ساير المعقولات في العقل يمكنه ان يتقاربه  
صور ساير المعقولات لذاته وكل ما يمكنه الواجب الوجود بالامكان  
العام فك وجوده له والالكان له حال مستظرة <sup>هـ</sup> فان قيل



لو كان البارئ يتم عالمه بالكمالات لكان فاعلا لتلك الصور وقادرا  
لها وهو مخ لا ان القائل هو الذي يستعد للشيء والفاعل هو الذي  
يفعل الشيء والاول غير الثاني فليزوم التركيب فليعلم لا يجوز ان يكون  
الشيء الواحد مستعدا للشيء التصوري ومفردا له وهذا لان معنى  
كونه مستعدا للشيء ان لا يمتنع لذاته ان يتصوره ومعنى كونه فاعلا  
انه مستعد بالعلية على ذلك التصور فلم يلقى انهما متباينان ومنه  
اعلم ان علم البارئ بعلم الاشياء بعينه ذاته فقد بعث العلم  
بالطبيعة في ان الواجب لذاته عالم بالجزئيات على  
وجه كلي لانه يعلم اسرارها لذاته فوجب ان يكون عالما بها لان من  
يعلم العللة وجب ان يعلم ما يلزم عنها لذاته والا لما كان عالما بها  
لكذا لا يدركها مع تغيرها والا لما كان يدرك تارة منها انها موجودة  
غير معدومة وتارة يدرك منها انها معدومة غير موجودة ويكون  
لكل واحد منهما صورة عقلية على حدة وواحدة من الصور تتلوه  
مع الثانية فتكون واجب الوجود متغير الذات به بل يدرك على  
وجه كلي كما علم الكسوف الجزئي بعينه وانك تقول له بانه كسوف  
مكون بعد حركة كذا من كذا اشياء لبا بعينه كذا وتكون الى جميع العوارض  
لكذلك ما علمه جزئيا لان علمه لا يمنع الكل على كثرته وبعد العلم  
بغيره كيف يوجد ذلك الكسوف في هذه الوقت ما لم يتغير الزمان به  
وعالم بكنهه الحاصل في حق الله تعالى ما ذكرنا لم يعلم الجزئيات  
الا على وجه كلي في ان الواجب الوجود مريد للاشياء  
وجودا اما ارادة فلان كل ما هو معلوم عند الجبر وهو جبر عن  
متناف لما به فاعلم عز ذات الجبر وكما قد تكلمت في موضع  
وهذا هو الارادة فتقول الواجب لذاته اما ان فعل تفقد

تفقد وشوق الى كمال او تفعل لانه نظام الخيرة في الوجود فيوجد الاشياء  
على ما ينبغي لا العرض وشوق والاول محملا بينما ان واجب الوجود  
ليس له كمال منقطع والعسم الثاني حق فهو المراد  
في الملكة وهي العقول المجردة وهو شمول على حصول  
في اثبات العقل وبرهانه ان العلم در عن الجبر الاول انما  
هو الواحد لانه بسيط والبسيط لا يقدر عنه الا الواحد وذلك  
الواحد اما ان يكون شيئا او صورة او عرضا او وقتا او عقلا  
لا جائز ان يكون شيئا لانها لا تقوم بالعقل بدون الصورة  
ولا جائز ان يكون صورة لانه لا تستقيم بالعلم على العلم  
ولا جائز ان يكون عرضا لانه لا يستقيم بوجوده في الوجود  
جائز ان يكون نفسا والا لما كان فاعلا قبل وجود الجسم وهو  
اذ النفس هي التي تفعل بواسطة الاجسام فتعريف ان يكون عقلا  
وهو المطلق في الافلاك اما ان يكون عقلا واحدا او عقلا لا يمكن  
لا جائز ان يكون عقلا واحدا لانه لا يستقيم صدور جميع الافلاك عن  
عقل واحد كما بينا ان الواحد لا يقدر عنه الا الواحد ولا يمتنع  
الى الثاني لان العقل لو كان علته للعقل آخر فاما ان يكون الحادي  
علته لوجود المحوى او علم العقل لا يمتنع الى الثاني لانه اجبر صغير  
والاخر الا صغير استحالة ان يكون سببا للاشياء الا على وجه  
ان يكون الحادي علته لوجود المحوى لانه لو كان كذلك لما كان وجوب  
وجود المحوى متاخرا عن وجوب وجود الحادي لان وجوب وجود  
المعقول متاخرا عن وجود العللة واذ كان كذلك فعدم المحوى  
في وجود الحادي لا يكون ممسعا لذاته والا لما كان وجوده مع امتناعه



عنه وقد فرضناه قسما خرافة بهف واذ كان عدم المحوى مع وجود  
 ممكنة لكان الحلا ممكنة لذاته بهف فظهر ان الموت في الافلاك معلوم  
 مستفاد  
 الحادى وسبب المحوى وهو العقل الثاني مع  
 ان السبب مقدم على المحوى والحادى ليس بمقدم لان السبب مقدم  
 بالعلية وما مع المتقدم بالعلية لاجب ان يكون متقدما  
 الحادى والمحوى كل واحد منهما ممكن لذاته وذلك لا يقتضي الخلاء  
 لان الخلاء لا يلزم منه ذلك وانما يلزم من وجود الحادى وعدم المحوى  
 وذلك غير ممكن في ازالة العقول وابدائها اما كونها  
 ازالة فلو جوده احد بالان واجب الوجود يستلزم كماله لا بد منه  
 في تاتر في معلوله والا لكان له حال منقطعة بهف والعقول  
 اربعة مستلزمة كماله لا بد منه في تاتر بعضها في بعض لان كل  
 كلف لها فلو صا صلاها بالفعول والا لكان سببها حادثا وكل حادث  
 مسبوق بمادة فيكون هي مادة بهف ويلزم من هذا ازالة العقول لان  
 المعلول يجب وجوده عند وجود علته النامة لما مر واما كونها  
 ابدية فلانه لو انعدم شيء منها لانعدم امر من الامور المعبرة  
 في وجودها بغيره الباري مع او شيء من العقول قابلا للتغير  
 والحوادث هو في كيفية توسط العقول بين  
 الباري وبين العالم الجسماني قد ثبت ان واجب الوجود واحد  
 ومعلوم الاول هو العقل المحض والافلاك معلولات العقل  
 كلف الافلاك فيها كثرة فيكون مساوية كثرة ما بينها ان الوجود  
 لا يصدر عنه الا الواحد والعقل الذي يصدر عنه الفلك الا عظم  
 فيه كثرة كلف لا باعتبار صدور عنه واجب الوجود بل باعتبار  
 ان له بهية ممكنة الوجود لذاته واجب الوجود لوجود عقلها معلوم

فيلزم وجوب الوجود بالقر والكان الوجود لذاته فيكون ما جديدين  
 الاعتبار مع العقل الثاني وبالاختبار الآخر مبدأ للفلك والمعلوم  
 الاشرف يجب ان يكونا بالجهة التي هي اشرف في السبب فيكون ما هو  
 موجود واجب الوجود بالتغير مع العقل الثاني وما هو موجود  
 فلك الوجود لذاته مع الفلك السابع الاول وهذا الطريق  
 يصدر عن كل عقل عقل فلك الى ان يهي الى العقل السابع  
 فيصدر عنه عقل عاشر وهو مبدأ العناصر والمدير لما تحت كبر  
 النور وهو العقل الثقال فيصدر عنه الهمم العنصرية والصور  
 النورية المختلفة بشرط استعداد الهمم وليس بعداد الهمم  
 لقبول الصور من جهة العقل المفارق والا لما تغيرت استعدادها  
 بسبب الحركات السماوية وكل حادث مسبوق بحادث آخر بشرط  
 سبق حادث لان الحركة الحادثة اما ان توجد دائما او بعد حدوث  
 حادث آخر لا يسبق الى الاول والالزم دوام الى ذات وهذه  
 الحوادث اما ان توجد على كل الاحتمال او على الناقص بسبب  
 الى الاول والالزم امور لها ترتيب في الوجود بلانهاية وبعدها  
 عقل كل حركة حركة وعقل كل حادث حادث لا الى اول فان  
 لم قبل لم قلتم انه يستحيل ترتيب امور غير متناهية قلنا لا اذا  
 اخذنا مجتمعة احدىها من مبدأ معين الى غير النهاية واخرى  
 مما قبله بحسب واحدة والطبعنا الثانية على الاول بان تقابل  
 الجزء الاول من الجملة الثانية بالجزء الاول من الاولى والثانية  
 بالتالي فانما يتطابق الى غير النهاية او ينقطع الثانية بسبب  
 الى الاول والا لكان الزايد قبل الناقص بهف فيلزم الا  
 فيكون الجملة الثانية متناهية والاولى زائدة عليها بعد مناه



والمراد على الحواسي بعد و مشاهد كنه ان يكون منها بها  
 في احوال الآخرة النفس بعد فراق البدن اما ان يقيد  
 او يتعلق بدن آخر على سبيل التماس او لا يتعلق مع موجود  
 لا سبيل الى الاول اذ النفس لا تقل السناد والالكان فيها  
 شيء بعد الفناء و قد قيل بالفعل لان الفاسد بالفعل غير  
 اتقاه لم يبق مبركة منه ولا سبيل الى العاقبة لان النفوس  
 حادثة على ما مضى انما هي لا لان البدن الصالح للنفس  
 كما في فبقائه النفس عن مبداء وكل بدن يهلك لان يتعلق  
 به نفس فلو يتعلق بنفس اخرى على سبيل التماس لعلق بالبدن  
 الواحد نفسان مبركان كان له وهو محذورا لا يشوكل واحدة  
 الانفس واحدة فظهر القول بقاء النفس بعد الموت  
 اللذة ادراك الملام حيث هو ملام كما طموح عند الذوق والنور  
 عند البصر واللام للنفس الناطقة انما هو ادراك المعقولات  
 بان يحصل لها ما يمكن ادراكه فكيف ان يقال من الحلق الاول  
 وهو انه واجب الوجود لذاته من جميع جهاته تسمى التقاطعة  
 لو منع النقصان الحز على وجه الالوهية ثم ادرك ما تبعية  
 من العقول المجردة والنفوس الفلكية والاجرام السماوية  
 والكنائس العنصرية تحت نفير كماله بحيث يرسم فيها صورة  
 جميع الموجودات على الترتيب الذي هو بها الصادر وهذا الادراك  
 حاصل لها بعد الموت لان النفس لا يحتاج في تعقلها تسانا  
 الى الآلية انية هل فيكون اللذة حادثة وانما قلنا ان هذا  
 الادراك حاصل بعد الموت لان النفس لا يحتاج في تعقلها تسانا  
 الى الآلية انية هل فيكون اللذة حادثة بعد الموت فيكون اللذة

فان قيل ان النفس  
 لا تعلق بالبدن بعد الموت  
 فكيف تدرك الملام

اللذة حادثة وعدم حصولها حالة تعلق النفس بالبدن انما كان  
 قيام العالم وهو التعلقات البدنية والعلاقات الجسمانية  
 الالام ادراك الى في حيث هو متناهي والافان  
 للنفس الناطقة انما هو الهيئة المضافة للكمال فالنفس  
 اذا فارقت وتخلت فيها الالام المضافة للكمال فادركت  
 الحقائق حيث هو متناهي فيعرض لها الالام النفس  
 الحاملة بالاعتقادات البركانية اذا حصل لها التميز عن  
 العلايق الجسمانية انصرفت بالعالم القدس في صورت جلال  
 رب العالمين في مقعد صدق عند ملكه معند زمان لم يحصل  
 لها التميز عن العلاقات الجسمانية بل بقي فيها الالام البدنية  
 عليه سبب تلك الالام مجترة عن الاتصال بالسعادة فينبغي  
 بها اذى غطي لكن ليس هذا الامر لازما بل الامر عارض غير  
 لازم فندول مع ترك الافعال التي كانت تسمى تلك الالمة  
 بذكرها النفس الناطقة اذا ظهر لها ان ميتا هنا  
 ادراك الحقائق بكتب المجهول من العلوم لزم لها من هذا الكسب  
 شوق الى الكمال فاذا فارقت وليس معها سبب الكمال يعرض  
 لها الم عظيم وهو الم السار الروحانية الموقدة التي تطلع على الالهة  
 النفس الناطقة التي لم تكسب العلم والشرف  
 اذا فارقت البدن وكانت خالية عن الالام البدنية الالهية  
 حصل لها النجاة من العذاب والاطمان من الالام فكلت البدانية  
 ادنى الى الخلاص من فطانه براء واما اذا لم تكن خالية عن  
 الالام البدنية فيقال فيقعدان البدن ويبقى فيكون الالهوي  
 مفيدة بسلامي العلايق فيكون في غلظة وعذاب الهم ومن

انما فيكون في الكمال في الكمال والوقوف على ما  
 لا يدرى من الكمال في الكمال في الكمال في الكمال





بویسته صبرم نغمه ناز است بیدار  
 دلم از هیچ میر سجد ایست  
 جهان نم میگردد به او مانا شایسته کردن  
 به نخل غنچه در چشمم  
 درین و ابراشی مجتبیان بیایم از شوق  
 به بزم مستند سر دار است بیدار

جواب  
 غرض از خلقت کوئی دلدار است بیدار  
 خدام بر جاوید نغمه دار است بیدار

کتابخانه آستان قدس

نکاح اندر دین او مانا شایسته کردن  
 کفایتش نیکو کار است بیدار

کتابخانه آستان قدس  
 دفتر کتاب

جواب  
 بگردن رشته سلیم ناز است بیدار  
 دلم چون بید بیدار است بیدار

جواب  
 بویسته دارم در امانت ناز است بیدار  
 نه ناز غیر من سجد ایست بیدار

بهر صبرم غم علامت نیست در کام  
 رقیبان را بهر سو کار است بیدار

سال ۱۳۱۸ خورشیدی  
 ازین شد

بیت شمس  
 ۱۳۵۳ خ